



5

Coq et colombe

Céramique gallo-romaine, fin du 1^{er} siècle après J.-C
Découverts rue Charles-Teyssier à Brive

Ces deux statuettes animalières en terre cuite représentent des oiseaux. **Les ornements de plumes, notamment pour le coq, aux formes rondes imbriquées les unes dans les autres, témoignent de créations de très bonne facture.**

Dans la mythologie gallo-romaine, le coq -symbole de la nouvelle journée- est associé à Mercure, dieu des voyages et messager des dieux. Dans cette même vitrine, vous pouvez notamment voir un visage de ce dieu coiffé du casque ailé. La colombe est, elle, l'attribut de la déesse de la beauté et de l'amour : Vénus. De nombreuses statuettes la figurant ont d'ailleurs été retrouvées sur le même site à Brive.

Plusieurs moules étaient associés à ces figurines. Elles sont pour certaines exposées dans cette salle et ont été moulées dans une terre beige rosé ou beige pâle puis cuites. **Ces objets pouvaient notamment servir d'ex-voto, offrande faite à un dieu en demande d'une grâce ou en remerciement d'une faveur obtenue.** Ils pourraient ainsi témoigner de la présence d'un sanctuaire à proximité de Brive durant cette période.