



Le culte de Sainte Marguerite d'Antioche provient du monde byzantin. Il a été amené en Occident par les croisés et y devient très populaire dès le XIe s.

La légende raconte que, au IVe s., Marguerite, jeune vierge convertie au christianisme, doit subir la colère d'un préfet romain qui veut l'épouser et la forcer à abjurer sa foi. Fidèle à sa religion, elle est jetée en prison et torturée. Alors qu'elle reste seule dans son cachot, et qu'elle prie, un dragon lui apparaît qui l'avale toute entière. Mais elle parvient à sortir du dragon en lui ouvrant le ventre à l'aide d'une croix. Le prodige déclenche une apparition divine : une grande lumière illumine soudainement le cachot et une colombe apparaît, annonçant à la jeune femme qu'elle rejoindra bientôt le Christ. Le lendemain, Sainte Marguerite affronte victorieusement plusieurs supplices -ce qui a pour effet de convaincre plusieurs milliers de païens à se convertir au christianisme- avant de finir décapitée en compagnie de ces nouveaux convertis.

Le dragon et la croix comptent parmi les attributs de Sainte Marguerite (les perles aussi : "margarita" en latin = perle). Elle est protectrice des femmes enceintes.

Il existe des correspondances entre cette légende et l'Ancien ainsi que le Nouveau Testament. C'est un procédé très fréquent dans les récits hagiographiques:

- correspondance avec le récit de Jonas, avalé par un gros poisson. Fuyant Dieu, auquel il a désobéi -Dieu lui demandait d'aller à Ninive expliquer aux habitants qu'ils avaient, par leur comportement, provoqué sa colère- , son bateau est pris dans une tempête. Il parvient à convaincre les matelots de le jeter par-dessus bord, afin de calmer la tempête (provoquée par Yahvé). Jonas, s'enfonçant dans les profondeurs de la mer, est avalé par un gros poisson. Il y reste trois jours, à prier et implorer le pardon de Yahvé, qui finalement accepte de le sauver. Jonas, une fois libre, se rend à Ninive. Les habitants, paniqués par la nouvelle qu'il apporte, décident de changer d'attitude et obtiennent le pardon de Dieu. Comme Jonas, Marguerite est une autre personne une fois qu'elle est sortie du ventre du monstre. Comme Jonas, elle parvient à modifier le comportement des autres en les convertissant au christianisme.

- il existe également des correspondances entre ces deux récits et le Nouveau Testament : Jésus est resté sous terre durant trois jours avant de ressusciter. Marguerite "ressuscite" en sortant du ventre du dragon : elle est prête pour la vie éternelle auprès de Jésus.

Le dragon -plus que le diable- représente certainement le paganisme, que Marguerite parvient à abattre en utilisant une croix et en convertissant une partie des habitants d'Antioche.